

Automatisches Aufnehmen von Bildern in einem voreingestellten Zeitintervall [Zeitrafferaufnahme]

Aufnahmemodus: **[A] [P] [A] [S] [M]**

4/7

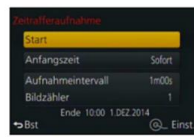
Sie können Daten wie die Startzeit der Zeitraffer-Aufnahme und das Zeitintervall voreinstellen, um Standbilder automatisch aufzunehmen. Diese Funktion ist besonders praktisch zum Aufnehmen von Bildern in einem konstanten Zeitintervall, z. B. von Landschaftsszenen, allmählichen Veränderungen im Aussehen von Tieren und Pflanzen usw. Die Bilder werden als ein einziges Gruppenbild aufgenommen. (→201) Bei Verwendung der Funktion [Zeitraffervideo] im [Wiederg.]Menü können Sie ein Video erstellen. (→215)

- Nehmen Sie die Einstellungen von Datum und Uhrzeit im Voraus vor. (→29)

1 Wählen Sie das Menü.

[MENU] → [Rec] → [Zeitrafferaufnahme]

2 Betätigen Sie $\blacktriangle$ $\blacktriangledown$ zur Wahl des gewünschten Postens, und drücken Sie dann [MENU/SET].



Checkliste Zeitraffer-Aufnahme LUMIX LX 100

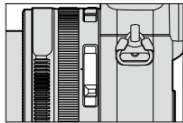
- Kamera sicher und fest auf dem Stativ montiert
- Akku geladen
- Genügend Platz auf der Speicherkarte frei
- RAW-Format gewählt
- Fester Weissabgleich (z.B. Wolken)
- ISO-Automatik **aus**: **ISO 100**
- **Dynamische Kontrastanpassungen aus**
- Manuelle Belichtungseinstellung (**M-Modus**)
- Offene Blende einstellen (**F1.7**)
- Möglichst lange Belichtungszeit wählen, tagsüber wenn möglich mit Graufilter arbeiten
- Fokussieren, danach **Autofokus aus (MF)**, **Stabilisator (IS) aus**
- Probeaufnahmen machen, Histogramm prüfen

Aufnehmen von Bildern mit manueller Scharfstellung

Aufnahmemodus: **[A] [P] [A] [S] [M]**

Die manuelle Scharfstellung ist praktisch, wenn die Fokussierung beim Aufnehmen gesperrt werden soll oder eine Fokussierung mit Hilfe des Autofokus schwierig ist.

1 Bringen Sie den Wählschalter für Schärfeneinstellung in die Position [MF].



Stellen Sie das Motiv manuell scharf.



Mit der gewünschten Anzeige zur Deckung bringen.

Erweitern des Einstellbereichs der ISO-Empfindlichkeit

Aufnahmemodus: **[A] [P] [A] [S] [M]**

Sie können die numerischen Werte erweitern, die für die ISO-Empfindlichkeit eingestellt werden können.

[MENU] → [Rec] → [Erweiterte ISO]

Einstellungen: [ON] / [OFF]

5/7

2/7

6/7

Effektiver Gebrauch der Bildkorrektur-Funktionen

Korrektur von Kontrast und Belichtung ([i.Dynamik])

Aufnahmemodus: **[A] [P] [A] [S] [M]**

Diese Funktion liefert eine automatische Einstellung von Kontrast und Belichtung, um natürlicher wirkende Farben zu erhalten, wenn ein großer Kontrastunterschied zwischen dem Hintergrund und dem Motiv vorliegt.

[MENU] → [Rec] → [i.Dynamik]

Einstellungen: [AUTO] / [HIGH] / [STANDARD] / [LOW] / [OFF]

- Wenn die Funktion [AUTO] aktiviert ist, können Sie das Ausmaß der Effekte auf der Grundlage der Aufnahmebedingungen automatisch einstellen.
- Dieser Posten ist den beiden Menüs [Rec] und [Video] gemeinsam. Wenn die Einstellung eines Postens in einem Menü geändert wird, ändert sich die Einstellung mit dem gleichen Namen im anderen Menü automatisch entsprechend.

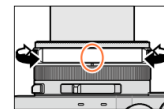
In folgenden Fällen nicht verfügbar:

- Abhängig von den jeweiligen Bedingungen kann der Korrektureffekt u. U. nicht erhalten werden.
- In den folgenden Situationen steht die Funktion [i.Dynamik] nicht zur Verfügung:
 - Bei Aufnahme eines Panoramabilds
 - Bei Einstellung des Postens [HDR] auf [ON]

Aufnehmen von Bildern nach Einstellen von Blendenwert und Verschlusszeit ([Manuelle Belicht.]-Modus)

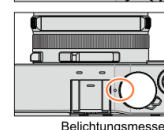
In diesem Aufnahmemodus bestimmen Sie die gewünschte Belichtung, indem Sie den Blendenwert und die Verschlusszeit manuell einstellen. Der Assistent für manuelle Belichtung zeigt die Belichtung im unteren Bereich des Bildschirms an.

1 Drehen Sie den Blendenring zur Wahl des gewünschten Blendenwerts.



2 Drehen Sie den Wählschalter für Verschlusszeit zur Einstellung der gewünschten Verschlusszeit.

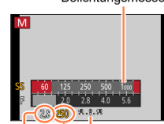
Der [Manuelle Belicht.]-Modus wird aktiviert, und das Symbol des Aufnahmemodus wechselt auf [M].



Einstellbare Blendenwerte*1	Einstellbare Verschlusszeiten*2 (Sek.)
T (Langzeitbel.), 60 - 1/4000 (bei Verwendung des mechanischen Verschlusses) 1 - 1/16000 (bei Verwendung des elektronischen Verschlusses)	

*1 Abhängig von der aktuellen Zoomposition stehen bestimmte Blendenwerte u. U. nicht zur Verfügung.

*2 Abhängig vom Blendenwert kann es vorkommen, dass einige Verschlusszeiten nicht zur Verfügung stehen.



Belichtungsmesser
Assistent für manuelle Belichtung
Verschlusszeit
Blendenwert

Korrigieren von Verwacklung

Aufnahmemodus: **[A] [P] [A] [S] [M]**

Diese Funktion dient dazu, ein Verwackeln automatisch zu erkennen und zu verhindern.

1 Wählen Sie das Menü.

[MENU] → [Rec] → [Stabilisator]

2 Betätigen Sie $\blacktriangle$ $\blacktriangledown$ zur Wahl des gewünschten Postens, und drücken Sie dann [MENU/SET].

	(Normal) Korrigiert vertikale und horizontale Verwacklung.
	(Schwenken) Korrigiert vertikale Verwacklung. Diese Einstellung ist ideal für Kameraschwenks geeignet (eine Aufnahmetechnik, bei der die Bewegung der Kamera der Bewegung des Motivs in einer bestimmten Richtung angepasst wird).
[OFF]	[Stabilisator] ist deaktiviert.